

El Colegio de Michoacán, A.C.



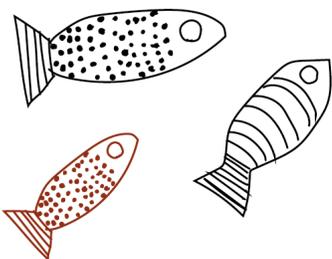
# CURRÍCULUM VERSIÓN PÚBLICA

*Laura Lee Roush*

CENTRO DE ESTUDIOS ANTROPOLÓGICOS



 EL COLEGIO  
DE MICHOACÁN



## CURRICULUM VITAE

### **Laura Lee Roush**

Profesora-Investigadora  
Centro de Estudios Antropológicos  
El Colegio de Michoacán  
Martínez de Navarrete No. 505  
59699 Zamora, Michoacán, México  
+ 52 (351) 515-7100 ext. 1208 o 1200  
laurix@colmich.edu.mx  
laurix@aol.com

### **Formación académica**

Doctora en Antropología, New School for Social Research, 24 mayo 2009

Tesis: *The Language of Crisis and the Uses of Indefinition in Mexico City*

Director: Claudio Lomnitz, Columbia University; Sinodales: Jeffrey W. Rubin, Boston University; Jane Schneider, City University of New York; Vyjayanthi Rao y Oz Frankel, New School.

Maestra en Estudios Históricos y Antropología, New School for Social Research, mayo 2000.

Tesis: "Mapping Delinquency in the *Zona Conurbada*: Cultural politics and urbanization in Mexico State, 1954-1994." Director Original: William Roseberry (fallecido); Comité examinador: Diane E. Davis y Deborah Poole.

Estudios Complementarios: Año de lecturas en Economía Política (Smith, Malthus, Ricardo y Marx), Universidad de Massachusetts, Facultad de Economía, 1990-91.

Licenciatura, Letras Alemanas y Teoría Social, Universidad de Michigan, 1990.

### **Publicaciones**

- 2017 "Why some Mexicans are drawn to Saint Death" Estados Unidos: CNN. Ensayo de difusión por invitación en el "blog" que acompaña al programa de televisión *Believer, with Reza Aslan*. <http://edition.cnn.com/2017/03/31/opinions/believer-santa-muerte-laura-roush/index.html>
- 2016 "Espectacularidad y fe privada en la evolución de la Santa Muerte" en *Mártires, santos, patronos. Devociones y santidad en el México del siglo xx*. Coordinado por Marisol López Menéndez. México: Universidad Iberoamericana.
- 2014 "The Santa Muerte, Crisis and Protection: A View from a Mexico City Altar" *Latin American Research Review* Número especial "Lived Religion and Lived Citizenship in Latin America's Zones of Crisis", coordinado por Jeffrey Rubin, David Smilde y Ben Junge. no. 49-SI.
- 2012 "La informalidad, La Santa Muerte y el infortunio legal en la Ciudad de México" en *Informalidad e incertidumbre ¿Cómo estudiar la informalización en las metrópolis?* Coordinado por Felipe de Alba y Frédéric Lesemann, México, PUEC-UNAM.
- 2012 "'Don't Leave Me Unprotected' The Heresy of *La Santa Muerte* in Social Context" en *Global Prayers: Redemption and Liberation in the City* Libro colectivo coordinado por Anne Huffschmid. Berlin: MetroZones

### *Manuscrito de libro*

2021 Manuscrito de libro en preparación, bajo compromiso con el Vanderbilt University Press: *Crisis and the Refusal of Crisis: Inhabiting Bad Legal Standing in Mexico City*.

### *Proyectos menores en proceso*

2020 Fotoensayo colaborativo comentado sobre ofrendas anónimas en el altar de la Santa Muerte, Tepito, para la revista *Encartes*

2020 Reseña de dos libros sobre la Santa Muerte por Wil Pansters (Holanda) y Adrian Yllescas (México), revista europea de etnografía.

2020 Artículo para un número especial de la revista mexicana *Desacatos*, en colaboración con Claudia Zamorano (CIESAS-DF).

### **Presentaciones de investigación en congresos o foros públicos (recientes)**

2020 (2021, suspendido por pandemia) Argumento etnográfico de manuscrito de libro, Instituto Tepoztlán para el estudio transnacional de la historia de las Américas México/EEUU.

2019 “Impaired institutions, spoiled legal status and danger in Mexico City: Grandmotherly perspectives from Tepito” en la mesa *A Theatre of Governance: Violence in Mexico Beyond Discourses of Narcos, Drugs and Organized Crime*, organizada por egresadas del Colegio de Michoacán y la Universidad de Illinois, Congreso de la Sociedad Antropológica de Canadá, Vancouver, diciembre.

2018 “Offerings from Prison: A Collaborative Photo Essay in a Santa Muerte Altar” Conferencia pública, Biblioteca Oviatt / Tom and Ethel Bradley Center, California State Northridge, Los Ángeles, febrero.

2018 “Between Santa Muerte and the State: Self-fashioning in Mexico City’s legal limbos” University of Illinois, Urbana-Champaign, marzo.

2016 “La Santa Muerte y los cambios históricos que ustedes sufrieron” Charla pública en el Seminario de estudios sobre el barrio de la Merced. Museo Nacional de las Culturas, junio.

2016 “Carisma mata estigma: Tepito y sus públicos. Seminario Gilberto Giménez, IIS-UNAM, octubre

2015 “Market stall as bunker in Tepito” en el taller *Crowds and Citizenries in Latin America*, Columbia University, Nueva York, febrero.

2014 “La Santa Muerte and the Mass Media in the context of the ‘Drug War’” para el *Día del Mexicanista*, Universidad de Groningen, Países Bajos, noviembre.

2014 “‘La Crisis es un Cabrón.’ Tepito como índice y figura de las crisis mexicanas” para la mesa *La crisis: usos del concepto en el México contemporáneo* en el III Congreso Mexicano de Antropología Social y Etnología, México, DF, septiembre.

2013 “Chronotopes of informality: threats and possibilities from a market stand”, American Anthropological Association, Chicago, EEUU, noviembre.

2013 “¿Derecho a la ciudad?” Intervención verbal en la presentación de un número temático de *Nueva Antropología*, CIESAS, México DF, noviembre.

2012 “La vida social del *amparo* en el comercio informal” *II Congreso Nacional de Antropología y Etnología* Morelia, septiembre.

2012 “Crises of expectations and references beyond the real,” comentarios verbales en el taller abierto *Religion, Social Movements, and Zones of Crisis*, Seminario Mellon en el contexto del Latin American Studies Association, San Francisco, mayo.

2012 “Truncated earthly expectations and political-theological language”, comentarios en el taller anual del proyecto *Religion, Social Movements, and Zones of Crisis*, Boston University, abril.

2012 Introducción teórica al seminario “Futuros pasados de América Latina” co-organizado con el Dr. Martín López, (Historia, Colegio de Michoacán) de la LGAC Historia Contemporanea, agosto.

2010 “Imagining community through relations of protection.” Ponencia para el taller *Major cities and informal networks: transnational analysis*. Twelfth National Metropolis Conference, The Metropolis Project, Montreal, Quebec, 18 marzo.

2010 “Comunidades imaginadas desde las relaciones de protección”. Conferencia para el taller *Informalidad en las metrópolis de norteamérica* RECIM: Red continental de investigación sobre la informalidad en las metrópolis” México, DF, 3-5 de febrero.

2009 “The *Santa Muerte* as counterphobic device” en el taller *Crime, Insecurity, and Fear in Mexico: Ethnographic and Policy Approaches*, organizado por Alejandra Leal, David Shirk y Pablo Piccato, Columbia University, New York, 13-14 de noviembre.

2009 “La *Santa Muerte* y la administración de miedos—propios y ajenos.” Intervención en la mesa pública *Devociones y obsesiones. Cultos populares*, en el Museo Nacional de Culturas Populares, México, DF, 24 de septiembre.

## **Docencia**

### *Cursos en Antropología e Historia*

- 2020 y 2017 *Seis clásicos sobre violencia y poder: Weber, Sorel, Schmitt, Benjamin, Arendt, Fanon*. Centro de Estudios Antropológicos, Programa Doctoral, El Colegio de Michoacán, enero-marzo.
- 2019 *Tiempo, temporalidad, historicidad: Diez lecturas claves*. Centro de Estudios Antropológicos, Programa Doctoral, El Colegio de Michoacán, octubre-diciembre
- 2017 *Etnografía de la violencia: acercamientos distintos*. Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán. Curso de lecturas dirigidas propuesto por alumnos del seminario “Seis Clásicos” como continuación del mismo (arriba), abril-junio.
- 2018, 2015, 2012, 2009 *Antropología urbana*, Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán, (octubre-diciembre cada generación del programa de maestría).
- 2014, 2017 2011 y 2009 *Seminario de Investigación I: Preguntas y métodos etnográficos*, maestría. Centro de Estudios Antropológicos, El Colegio de Michoacán.
- 2008-2013 Cursos de lecturas dirigidas, El Colegio de Michoacán: “Temas avanzadas en economía política urbana” (abril-junio 2010, oct-dic 2013, enero-marzo 2017).

“Memoria colectiva y cultura popular” (abril-junio 2010).  
“Secularismo y Religión” (oct-dic de 2008).

- 2010 Conferencias invitadas en cursos del Centro de Estudios Históricos, El Colegio de Michoacán: “Los historiadores marxistas británicos” y “La escuela de Frankfurt.”
- 2003-04 Codirectora de seminario quincenal en el Centro de Estudios Tepiteños, Ciudad de México, con su director, Alfonso Hernández:  
Sept-diciembre 2003: “Piratería y bandidaje en la historia.”  
Enero-mayo de 2004: “Publicidad, Mercancías y Deseo.”
- 1997 Profesora Afiliada, Pace University, New York. *Globalización e Identidades Locales* para alumnos de último año de licenciatura.
- 1995-96 Instructora Afiliada, Pace University, Nueva York. *Introducción a la Antropología*. Dos grupos por semestre.

#### *Tesis dirigidas*

- 2017-2023 Directora de tesis doctoral, Andrea Guadalupe Murillo  
Directora de tesis doctoral, Samuel Rivera Andrade
- 2020-2023 Directora de tesis doctoral, Faridy Bujaidar
- 2011-2017 Directora de tesis doctoral “Trueque y utopía en la cuenca de Pátzcuaro: Significaciones sociales de una práctica económica” Alumno: Rodolfo Vera García (CEA). Trabajo de grado de maestría aprobado agosto 2013. Examen doctoral proyectado para septiembre de 2017.
- Directora de tesis doctoral “Anhelos y sacrificios de un público (no) lector. Proyectos de fomento de lectura en Zamora, 1970-2013” Alumna: Victoria Luna Velarde (CEA). Trabajo de grado de maestría aprobado agosto 2013. Examen doctoral proyectado para febrero de 2018.

#### *Participación como sinodal de tesis:*

- 2016-2018 Lectora de tesis doctoral: “Huyendo de la violencia hacia y en la ZMVM. Cronotopos en contextos de violencia(s) y aproximaciones a la soberanía en México” Alumna: Virginia Escobedo Aguirre (CEA). Directora: Rihan Yeh. Examen abril 2018.
- Lectora de tesis doctoral: “Prácticas residenciales y cambio sociocultural. La relevancia de la vivienda obrera en la era neoliberal” Alumno: Gustavo Morales Rosales. Co-directores: Marco Calderón Mólgora (CEA) y Claudia Zamorano Villarreal (CIESAS)
- 2008-2015 Directora de tesis doctoral, “Itinerarios de la vulnerabilidad: Una etnografía de la diáspora guatemalteca en México y Canadá” Alumna: Betsabé Adriana Martínez Manzanero. Trabajo de grado de maestría aprobado agosto 2010. Examen doctoral: 30 septiembre 2016.
- 2008-2015 Lectora y sinodal, tesis doctoral: “El manantial está dejando de dar agua: Formas de escasez diferenciadas y flujos de poder en Morelia, Michoacán” Alumna: Marcela

Morales Magaña, (CEA, Colegio de Michoacán). Director: Salvador Maldonado.  
Examen doctoral: 29 de mayo 2015.

2011-2014 Lectora-sinodal “Reconocimiento étnico y periferias multiculturales: los chilas (nahuas) en Cuauhtepic, DF.” Tesis doctoral de Olivia Leal Sorcia, Doctorado Tutorial, El Colegio de Michoacán. Director: Eduardo Zárate.  
Examen: Diciembre de 2014.

2015-2018 Lectora, “La securitización de Medellín” Alumno: John Jairo Bedoya (DCS, Doctorado Tutorial en Ciencias Sociales), El Colegio de Michoacán. Director: Salvador Maldonado.  
Examen proyectado para 2018.

Lectora externa, “Desdoblado el (des)orden local: violencia y regímenes económicos en Mexico” Alumno: Arturo Díaz (CES, El Colegio de México), codirigido por Arturo Álvarez y Nitzan Shoshan.  
Examen doctoral: 2019.

#### *Trabajos de grado o tesis de Maestría*

2011-13 Lectora externa “Entre máscaras y cumbias: La reconfiguración de la tradición del carnaval en Puebla” Tesis de Maestría de Ricardo Campos Castro, Centro de Estudios de las Tradiciones, Colegio de Michoacán. Examen: diciembre 2013.

2012-14 Lectora externa, “Tepito, Barrio Vivo: An Anthropology of the Political Economy in a Neighborhood of Mexico City” Alumna: Maria Fernanda Álvarez, The Graduate Institute (Ginebra, Suiza). Director: Dr. Filipe Calvão.  
Examen: 30 julio de 2014.

2014-16 Lectora, “Del palapar de coco de aceite a la playa turística: propuesta para entender los conflictos de interés en el sur de Nayarit” Alumno: Carlos Calderón Martínez (CEA)  
Director: Andrew Roth Seneff  
Trabajo de grado aprobado, agosto 2016.

Lectora, “Trayectorias de adicción una aproximación desde las narrativas de usuarios y usuarias de drogas en rehabilitación en anexos de León, Guanajuato (2015-2016). Alumna: Marisela Infante Alatorre (CEA). Directora: Gail Mummert Fulmer.  
Trabajo de grado aprobado, agosto 2016.

Lectora, “Didácticas de cuidado y protección en las experiencias de crianza entre varones padres en el barrio de Tepito, Ciudad de México. 2015-2016” Alumna: Karla Pérez Nila (CEA) Directora: Gail Mummert Fulmer.  
Trabajo de grado aprobado, agosto 2016.

#### *Instrucción de Idiomas*

2006-07 Tutoría independiente, “German Reading for Theoryheads.” (Lectura en Alemán para las Humanidades). Clases con estudiantes de posgrado en literatura comparativa y historia del arte, CUNY Graduate Center, en preparación para exámenes obligatorios en sus áreas.

2003 Maestra de inglés, Instituto Mexiquense de Idiomas, Zumpango, Estado de México. Se elaboró y se impartió el curso *Intensive English for Business People*. Septiembre-diciembre.

1997-99 Tutora de redacción académica en inglés, Instituto William Alanson White de

Psicoanálisis, Nueva York. Apoyo a postdoctorantes de Japón en la preparación de artículos e estudios de caso en su formación como psicoanalistas.

### **Otra Experiencia Laboral**

- 1997-2006      Auxiliar de investigación y de redacción. Equipo Argentino de Antropología Forense (EAAF), oficina de Nueva York. Investigación previa de presuntos casos de violación de derechos humanos, redacción de informes y otras publicaciones. Colaboración en la publicación de un informe anual en inglés. Durante 2003-04, desde México, redacción o traducción de textos por correo electrónico.
- Proyectos extraordinarios: Lectura extensiva y reseñas de literatura científica sobre balística y heridas óseas; colaboración en un estudio estadístico para la ONU sobre fatalidades en Costa Marfil; colaboración en un video educativo, *Following Antigone*, entre otros.
- 2001            Auxiliar de investigación bajo la dirección de Diane E. Davis, Massachusetts Institute of Technology. Proyecto sobre policía y estado de derecho en Tepito y la Delegación Cuauhtémoc, México, DF (junio-septiembre).
- 2003-05        Traductora/Editora Particular, Profesores de la Facultad de Economía, Universidad Autónoma Nacional de México. Preparación de textos académicos para su presentación en congresos y para la publicación (esporádico).
- 1998-2003     Editora Corresponsal (“Corresponding Editor”) para un equipo de investigación psiquiátrica, bajo la dirección del Dr. Ichiro Mizuta, Facultad de Medicina de Osaka (Japón). Responsable de la redacción de propuestas de investigación y artículos por publicarse. Proyectos: estudio intercultural de la fisiología de la anorexia; estudio epidemiológico de síndrome de estrés postraumática tras el sismo de Kobe (esporádico).
- 1995-96        Auxiliar de Investigación a la Dra. Diane E. Davis, New School, Nueva York. Preparación de materiales para sus cursos y investigación hemerográfica para un proyecto comparativo sobre clases medias y el desarrollo urbano.
- 1995-2007     Administradora residencial para la Dra. Anni Bergman, Nueva York (permiso para el 2003-04). Redacción de textos, organización de actividades académicas, sociales, fiscales y personales en la residencia particular y centro de docencia de una psicoanalista de edad avanzada. Acompañante ocasional de viaje.
- 1992-94        Secretaria Bilingüe residencial para Peter M. Bergman, Nueva York. Asistente personal y encargada de correspondencia en alemán y inglés para el director de una casa editorial de edad muy avanzada. Organización y preservación de archivos del Dr. Bergman de su carrera política en Alemania, su fuga, y su exilio en Estados Unidos.

Otras experiencias laborales han incluido técnica de computadoras “macintosh,” ayudante de médico, recepcionista de hotel, chofer y cocinera particular, enfermera visitante de gatos, ayudante de panadero, y jefa de equipo terrestre de globos aerostáticos.

### **Afiliaciones académicas**

- Grupo de trabajo “Religion, Social Movements, and Progressive Reform in Latin America” con sede en

Boston University y coordinado por Jeff Rubin, David Smilde y Ben Junge (2010-2014).

- Grupo de lectura “Tiempo y política”, dirigida por la Dra. Nora Rabotnikov, Instituto de Investigaciones Filosóficas (IIF), UNAM, México, DF (2013-actualidad).
- American Anthropological Association
- Latin American Studies Association

***Cartas de Recomendación***

Dr. Claudio Lomnitz, Director, Institute for Mexican Studies, Columbia University, New York.  
cl2510@columbia.edu

Dr. Jane Schneider, Profesora Emérita de Antropología, City University of New York.  
jschneider10024@cs.com

Dr. Jeffrey W. Rubin, Institute for the Study of Economic Culture, Boston University  
jwr@bu.edu

Mtra. Mercedes Doretti, Equipo Argentino de Antropología Forense, Buenos Aires/Nueva York,  
[ny.office@eaaf.org](mailto:ny.office@eaaf.org)